

MYRTHA STEINER
Kurzbiografie

- 1962** Geboren in Steinhausen/Zug;
Lebt seit 1981 in Zürich
- 1984–1989** Kunstausbildung bei Jan Hubertus in
Baden
- 1982–1989** Studium der Kunstgeschichte,
Lizentiat/MA an der Universität Zürich
- 1985–1986** Studienaufenthalt an der Akademie für
Bildende Künste Brera in Mailand
- 1994–1995** Nachdiplomstudium an der Hochschule
für Bildende Kunst in Budapest: Druck-
grafische Techniken, v.a. Lithografie

Einzelausstellungen (Auswahl)

- 2015** «Farbe und Raum» Swiss Capital Group,
Zürich; «Landschaft zum Freund machen»,
Galerie Renggli, Zug
- 2014** «Mongolia», Dashboard, Kunsthalle
Luzern; «Boxfish & Co.», Kunstkiosk, Baar
- 2013** «Achill Island», Lokal 14, Zürich
- 2012** «Boxfish & Co.», Kabinett Visarte, Zürich
- 2011** «nicht schwarz nicht weiss», Haus
Ankenwaage, Zug; «Colomé,
Argentinien», John Schmid Galerie, Basel
- 2008** «Unter Wasser», Multiple, Progr, Bern;
«Grün», Galerie Billing, Baar
- 2005** «Die Farben der Tropen», Galerie Billing,
Baar; «Malerei aus Singapur», Haus
Metropol, Zürich
- 2002** «ockersandweiss–grünerdegrau», Galerie
Billing, Baar (Katalog)
- 1997** «Stein-Kreis», Collegium Budapest
- 1996** Galerie Rövekamp, Zürich; Barcsay
Terem, Hochschule für Bildende Kunst,
Budapest
- 1995** «Europawanderung», Galerie BINZ39,
Zürich (Katalog)
- 1994** Pro Helvetia, Budapest
- 1993** Galerie Nova, Bratislava
- 1992** Galerie BINZ39, Zürich
- 1991** Galerie Golart, München
- 1990** Schweizerisches Landesmuseum, Zürich

Preise und Atelierstipendien

Haverdal Residency (SE); Heinrich Böll Cottage,
Residency, Achill Island (IE); Artist in Residence,
Stiftung Schoenthal, Langenbruck; IX. Pleinair im
Museum Otto Niemeyer-Holstein, Insel Usedom (DE);
Förderbeiträge des Kantons Zug und der STEO
Stiftung, Zürich; Atelierstipendium von Matias Spescha,
Peyriac de Mer (FR); Regierungsstipendium
(Schweiz/Ungarn); Arttest-Stipendium, Bratislava (SK);
Atelierstipendium der Stiftung BINZ39, Zürich.

Kontakt

Galerie Römerapotheke, Zürich
Galerie Carla Renggli, Zug

Gruppenausstellungen (Auswahl)

- 2017** «leichtbekömmlich», Kunsthalle Luzern;
«Zeitgenössische Kunst aus Zug»,
Kunsthaus Zug
- 2016** «Works on Paper», Kunstmesse, Lugano;
«Drawing Now», Kunstmesse, Paris
- 2015** 20. Internationale Druckgrafik Triennale,
Grenchen; «Drawing Now», Paris;
«KunstArchivKunst», Stadtgalerie Bern
- 2014** «Bildwelten_8», R57, Zürich; KUNST 14
Zürich; «Obsessiv», Villa Renata, Basel;
«Drawing Now», Kunst-Messe, Paris
- 2013** «20 Jahre multiple», Steindruckatelier
Wolfensberger, Zürich; «Swiss, Abstract»,
Galerie Römerapotheke, Zürich;
«Anonyme Zeichner », Tiergarten Berlin,
Leipzig, Eindoven
- 2011** «IX. Pleinair Werkschau», Koserow, Insel
Usedom; «Marzipan Verlag», Museum für
Gestaltung, Zürich; «Absatz-Spitze»,
GSBK Dock, Basel
- 2010** Literaturtage Zofingen; «Kunst aus Zug»,
Kunsthaus Zug
- 2008** «Im Sog der Farben», Galerie Rigassi, Bern
- 2005** «Illusory Loneliness–Illusory Landscapes»,
Makan, Pro Helvetia, Kairo
- 2001** «630 cm_Mail-Art», Kunstmuseum,
Ostrava, Tschechien (Katalog)
- 1999** «INTERSALON AJV 99», Kulturhaus
Metropol, Budweis, Tschechien (Katalog);
«Malerei», Galerie BINZ39, Zürich
- 1994** «St. Petersburg 1994», Kunsthalle Manege,
St. Petersburg
- 1992** Galerie Trudelhaus, Baden
- 1987** «Bremen–Baden», Dangast (D)

Die Kunstsammlungen des Kantons und der Stadt
Zürich, des Kantons und der Stadt Zug, die
Graphischen Sammlungen der Schweizerischen
Nationalbibliothek, Bern und des Museums für
Gestaltung Zürich haben verschiedene Werke von
Myrtha Steiner angekauft.

www.myrthasteiner.com